

満月の夕（ゆうべ）

風が吹く 港の方から
焼け跡をつつむように おどす風
悲しくて すべてを笑う 乾く冬のゆうべ
時を越え 国境線から
幾千里のがれきの 街に立つ
この胸の 振り子は鳴らす 今をきざむため

*ヤサホーヤ 歌が聞こえる

眠らずに 朝まで踊る

ヤサホーヤ たき火を囲む

吐く息の 白さが踊る

解き放て いのちで笑え 満月のゆうべ*

星が降る 満月が笑う

焼け跡をつつむように おどす風

解き放たれ すべてを笑う 乾く冬のゆうべ

* くりかえし *

ララララララ...



いずみコンサートについて

「いずみコンサート」は、2006年から9回にわたって開催されてきた♪「スマイル」コンサートの理念を引き継ぎ、2014年より、社会福祉法人いずみの新たな事業としてスタートした、皆さんといっしょに楽しむコンサートです。

この「いずみコンサート」では、演奏者から直接伝わる音の響きを五感で感じ、そして楽しめる機会の提供を目指して、音楽療法士の上田道子さんにご協力いただき、開催いたします。

社会福祉法人いずみ、各事業所の利用者、そして、ご家族の方々はもちろん、地域の方々と共に楽しめる、素敵なコンサートになりますように！

社会福祉法人いずみとは

平成17年3月東村山市地域の肢体不自由の当事者、親の会（あゆみの会・せきれい会）、関係者が団結し、社会福祉法人いずみが発足しました。

平成29年現在、生活介護事業所2か所、児童発達支援事業2か所、居宅介護等事業、放課後等デイサービス事業など、8事業を運営しています。

社会福祉法人いずみは、障がいの当事者や家族が、安心して利用できる福祉サービスを永続的に提供する事を目指し、地域の皆さんとともに、前に進んでいきます。



出演 新谷 祥子（マリンバ・歌）

2017年11月18日（土）14時 開演（開場13:30）

会場 東村山市富士見文化センター 1階 ホール 入場無料

主催：社会福祉法人いずみ

出演者紹介

新谷 祥子(あらやしょうこ)

打楽器奏者

マリンバシンガーソングライター



マリンバで弾き歌うスタイルによる2枚目のアルバム「Rosewood Singer」は各誌メディアで注目の日本のポップスとして紹介される。ソロ活動「マリンバシンター」の他、寺山修司生誕 80 年音楽祭での演奏が話題をよび、その後寺山修司「スポーツ版裏町人生」三上博史ライブや本條秀太郎「寺山端唄」でゲスト出演。

これまでに音楽プロデュースした打楽器出演は多く、主には東京文化会館における「打楽器というメディア」の構成、京都知恩院文化イベントの音楽担当、劇作家北村想の戯曲で3本の音楽を担当。国立音楽大学、ミシガン大学大学院で学び、現在は国立音楽大学と東京家政大学で非常勤講師。高校音楽教科書作品執筆。文化庁子どもの芸術体験事業で派遣講師として小学校の音楽室でのワークショップや、ボディパーカッション講座など幅広い分野で打楽器の可能性を展開している。

プログラム

13:30 開場（受付開始）

14:00 開演 司会進行：小山 大志

主催者より挨拶 社会福祉法人いずみ 理事長 福岡 憲二

演奏者 新谷 祥子（あらやしょうこ）

15:00 終演予定

演奏曲

風の太鼓

詞歌 新谷祥子

あなたが欲しい

曲 エリック サティ

リベルタンゴ

曲 ピアソラ アレンジエリックサミュエル～新谷祥子

風のとおり道

曲 久石譲 詞 宮崎駿

月見て恋し、ていんさぐぬ花

沖縄民謡～新谷祥子

スカボローフェア

曲 イギリス伝承歌～サイモン&ガーファンクル

満月の夕（ゆうべ）

曲 中川敬・山口洋 詞 中川敬

手のひらを太陽に

曲 いずみたく 詞 やなせたかし

ちいさい秋みつけた

曲 中田喜直 詞 サトウハチロー

イマジン

曲 ジョンレノン 日本語歌詞 忌野清志郎